

NATURALEZA Y FOTOGRAFÍA

PROGRAMA

PRESENTACIÓN-INTRODUCCIÓN

Hablaremos sobre la fotógrafa Cindy Jeannon.

Jueves, día 16 de febrero. 17:00-19:00 h.

Sala de Conferencias Casa de la Cultura José Saramago

SALIDAS FOTGRÁFICAS

Jueves, 16:15 - anochecer.

Salida del autobús: Puerta Casa de la Cultura José Saramago.

23 de febrero. Corral Rubio-Bonete-Alpera.

La mochila fotográfica: equipo y usos - Comarcas geográficas: Corredor de Almansa.

2 de marzo. Pozorrubio (Albacete).

La importancia del encuadre: Punto, Línea, Plano, Volumen - Vías pecuarias: Cañada Real de Cuenca a Cartagena.

9 de marzo. Casa del Capitán y Blancares (Albacete y Barrax).

Paisaje y Gran Plano General: uso de la panorámica y gran angular - Comarcas geográficas: La Mancha.

16 de marzo. Fuente del Rincón y Juncal Gordo (Higueruela).

Utilización de la macrofotografía en el trabajo de campo: accesorios baratos y objetivo macro - Vías pecuarias: Cañada Real de los Serranos.

23 de marzo. Mahora-Cenizate.

Elemento destacado en composición: encuadre y bokeh - Comarcas geográficas: La Manchuela.

30 de marzo. Las Perdices (Pozohondo).

Sólo con mi móvil: apps gratuitas (y con RAW) - Cañada Real de La Mancha a Murcia.

13 de abril. Munera-El Bonillo.

El uso del histograma como sistema - Comarcas geográficas: Campo de Montiel.

20 de abril. Vallejo del Rubial (Tiriez, Lezuza).

Composición fotográfica para centrar la atención: llenar el encuadre - Vías pecuarias: Cañada Real de Andalucía a Valencia.



27 de abril. Agramón (Hellín).

El color en la Naturaleza: contraste cromático vs. armonía cromática –
Comarcas geográficas: Campos de Hellín.

4 de mayo. Corral de la Veguilla (El Balletero).

Paisaje fotográfico y creatividad: plano picado, contrapicado y Nadir –
Vías pecuarias: Cañada Real de los Serranos.

11 de mayo. Puente Torres (Valdeganga).

Tipos de encuadres y usos del zoom: los marcos naturales – Vías
pecuarias: Cañada Real de los Serranos.

18 de mayo. Piedemonte de la sierra (Casas de Lázaro, Masegoso...).

Relato fotográfico: elaboración de una secuencia – Comarcas
geográficas: sierras de Alcaraz y Segura.

25 de mayo. Sesión de aula 01.

Cómo seleccionar tus fotos: Adobe Bridge, teoría y práctica.

1 de junio. Sesión de aula 02.

Programas de uso directo en la web: exhibir tus fotos en Flipboard.

15 de junio. Sesión de aula 03.

Edición gratuita en internet: Polarr.

TEMÁTICA SOBRE LA NATURALEZA DE ALBACETE

En lo que se refiere a las salidas al medio natural, este Curso lo dedicaremos a desarrollar 2 Proyectos: LAS COMARCAS GEOGRÁFICAS y LAS VÍAS PECIARIAS DE ALBACETE.

